

Scuola Primaria

COMPETENZE ATTESE

Classe prima

Arte e immagine

- **Espressività/Produzione**
 - utilizzare la pratica artistica per sviluppare un pensiero creativo, offrendo risposte personali ai compiti proposti;
 - applicare le basi di tecniche pittoriche e plastiche, utilizzandole in modo semplice per creare elaborati personali, attraverso momenti di sperimentazione e confronto con i compagni.
- **Comunicazione**
 - esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che integra forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea.
- **Osservazione/Lettura**
 - osservare e descrivere testi visivi dell'arte e della cultura visiva quotidiana, riconoscendone i significati principali;
 - osservare il mondo delle forme (nelle immagini e nell'ambiente), individuandone le caratteristiche principali;
 - usare il disegno come strumento di rappresentazione del reale, sia realistica che simbolica, in base alle proprie capacità, con momenti di autovalutazione e feedback per una progressione personalizzata.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.**
 - riconoscere i principali esempi di opere artistiche e artigianali della propria comunità e del Paese, confrontandoli con quelli di altre regioni e culture e individuare semplici analogie e differenze nei temi espressivi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Espressività/Produzione - sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; - disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; - esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili. • Comunicazione - usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte. • Osservazione/Lettura - riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali. • Analisi/Interpretazione/Comprensione - identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.	• Elementi base di opere artistiche (colori, forme, soggetti). • I colori primari e secondari; • le linee che compongono un'immagine; • distinzione sfondo/figura • Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio e italiane. • Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice, luci e ombre, calligrafia come forma strutturata). • Tecniche semplici (es. pittura, collage, foto digitali).